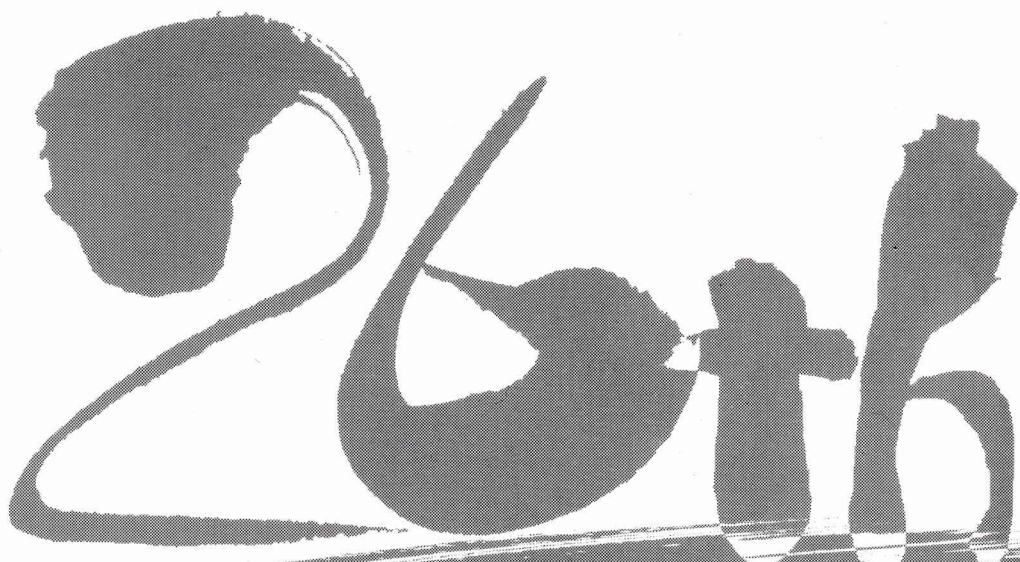


丸亀文化祭

丸亀市民吹奏楽団 第26回定期演奏会



コンサート

11/21 (SUN)

丸亀市民会館大ホール

■指揮：山崎 盾之
逢坂 賢司

■主催：丸亀市民吹奏楽団
■協賛：丸亀文化祭

■後援：丸亀市・丸亀市教育委員会・丸亀市文化協会
西日本放送・四国新聞社

祝 辞

丸亀市長 片山圭之

菊の盛りも過ぎ、冬を迎える時候になりました。このひとときをコンサートを聴きながらゆっくりと過ごしたいものです。

丸亀市民吹奏楽団の第26回定期演奏会の開催おめでとうございます。

丸亀市が市制施行100周年を迎えました記念すべき本年、丸亀の地に培われた歴史と伝統を継承しながら、地方文化を開花させ、市民のみなさんの生活に潤いと活力をもたらし、明るく楽しい市民生活の一助になればと「丸亀文化祭」と名付け、色々な分野の文化活動が展開されております。

市民吹奏楽団は、結成以来、本市の主催する行事にも積極的にご参加いただき、数多くの演奏活動を通じ、本市の文化向上にも寄与していただいております。演奏会も26回目となりますが、息の長い活動に称賛を贈りたいと存じます。今回の演奏会も、「丸亀文化祭」のひとつとして、大きな期待を寄せているところであります。

今回は、曲目も皆様方が楽しんでいただけるステージを企画されているやに伺っております。朝夕、めっきり冷え込む今日この頃ですが、ひとときとはいえすばらしい音楽を聞かせていただき、心の暖まるときを過ごしたいと思います。

市民吹奏楽団のますますのご発展と今回の演奏会のご成功をお祈りいたしております。

ごあいさつ

丸亀市民吹奏楽団 会長 大西昌平

今年は20世紀最後の年、10月半ばまでは真夏とも思える猛暑が続きましたが皆様お元気で今日の演奏会に大勢の方がご来場下さり誠にありがとうございます。

今年も丸亀文化祭に協賛して演奏会を開催する機会に恵まれ、大勢のお客さまに私どもの演奏を聴いていただけることを大変光栄に存じます。

学校を卒業して社会人となられたかた、また転勤で丸亀市にこられた方々に、気軽に音楽活動に参加出来る場をと楽団を結成、以来、早いもので今回で16年目となりました。

この間中学生・高校生のコンクールに向けてのクリニックの開催、丸亀市等が開催する諸行事にも積極的に参加して、少しでも丸亀市の音楽文化の向上に役立てばと努力してまいりました。おかげさまで、団員も約70名あまりになり、吹奏楽団のかたちを整えられるようになりました。そして、今日の演奏会のために、より高度な音楽表現を目指して、プロの講師を招聘しての合宿練習も行いました。

第1部を当楽団の常任指揮者であります山崎盾之氏の指揮により、P.A.グレンジャーの曲、3曲とA.リードの第3組曲（バレーの情景）を、そして第2部は逢坂賢司氏の指揮によるジャズを中心とした楽しい曲と、山崎先生の音楽講座（デキシーランド・ジャズ）を取り入れた舞台としました。ご期待下さい。

団員一同、一生懸命演奏しますので、暖かいご声援をお願いいたしますとともに、今日一日この演奏会で心とむひとときを感じていただければ幸いに存じます。

あとになりましたが、この演奏会のためにご支援ご協力をいただきました団体等、皆様方のご好意に心からお礼申し上げます。ありがとうございました。



Program



指揮：山崎盾之

第一部

1. デリー地方のアイランド民謡 P.A.グレンジャー 作曲
Irish Tune from Country Derry
2. ガムサッカーズ・マーチ P.A.グレンジャー 作曲
The Gum-Suckers March
3. コロニアル・ソング P.A.グレンジャー 作曲
Colonial Song
4. 第3組曲（バレエの情景） A.リード 作曲
Third Suite for Band (Scenes de Ballet)
 - I. ファンファーレと序章 Fanfare and Intrada
 - II. パ・ドウ・ドウ Pas de Deux
 - III. 風変わりなポルカ Polka Execentrique
 - IV. 全員の踊り Danse Generale

この曲は、1981年にミネソタ州にあるジェニファーソン高校バンドとそのディレクター、アール・ベンソン博士の委嘱で作曲した作品です。

サブ・タイトルにもあるように、バレエの情景に基づくもので、四つの楽章からできています。

司会：中井今日子（FM香川）

Profile

山崎 盾之 〈丸亀市民吹奏楽団 常任指揮者〉

観音寺第一高校卒業後、奈良ドリームランド音楽隊に所属。その後、愛媛大学教育学部特設音楽科に入学。在学中2年間東京芸術大学音楽部に委託生として国内留学。卒業後、坂出高校、三本松高校、丸亀城西高校を経て現在坂出高校教諭。

佐倉友章、喜田 賦、黒木 篁、千葉国夫の各氏に師事。高松交響楽団第53回と第62回の定期演奏会でモーツァルトの「クラリネット協奏曲」を共演。ソロ、室内楽など各演奏会にも多数出演。

著書・「愛媛、香川のわらべ歌」（柳原書店）

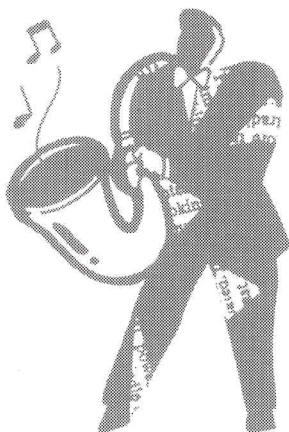


Program

指揮：逢坂賢司

第二部

1. エスパニア・カーニ
Espana Cani 真島 俊夫 編曲
2. メモリーズ・オブ・ヘンリー・マンシーニ
Memories of Henry Mancini 真島 俊夫 編曲
3. アンフォゲッタブル
Unforgettable 真島 俊夫 編曲
4. 山崎先生の音楽講座～デキシーランド・ジャズ～
5. ベニー・グッドマン・メドレー
Benny Goodman Medley 岩井 直溥 編曲



Profile

逢坂賢司 〈丸亀市民吹奏楽団 指揮者〉

附属高松中学校で吹奏楽をはじめ、
丸亀高校吹奏楽部、神戸大学交響楽団で
学生指揮を担当。

現在高松古楽コンサート団員



丸亀市民吹奏楽団 メンバー表

会 長 大 西 昌 平 顧 問 村 山 英 一
 常任指揮者 大山崎内根 平之道博 須 栗 東 啓 雄
 事務局 局長 池 根 道博 須 栗 東 啓 雄
 会 計 山 根 道博 須 栗 東 啓 雄

Piccol&Flute

♩ 大 林 恒
 栗 田 京 子
 佐 野 馨 子
 三 野 寿 磨 子
 森 由 佳 佳
 山 根 千 佳
 古 市 明 日 香 (友)

Oboe

岡 本 隆 之
 河 井 佐 知 子

Bassoon

山 田 英 司
 光 宗 房 幸 (友)

Clarinet

井 上 昌 子
 大 淵 貴 子
 香 川 麻 浪
 須 東 昌 美
 高 畑 直 美
 田 村 友 美
 古 河 妙 視
 水 早 井 代 子
 柳 井 洋 子
 横 田 真 由 美
 横 山 恭 子
 藤 原 明 美 (友)
 岩 城 栄 子 (友)

Saxophone

大 西 絵 美
 河 合 悠 美
 白 井 糸 茂
 鈴 木 糸 子
 成 行 豊 和
 吉 田 一 彦

Horn

♩ 一 瀬 哲 也
 一 瀬 智 美
 逢 坂 賢 司
 逢 坂 由 紀
 大 田 八 弓
 前 田 真 希
 吉 村 直 樹
 笠 原 仁 志
 永 森 千 愛 (友)
 森 和 則 (友)

Trumpet

大 西 賢 一
 岡 部 匡 嗣
 小 川 直 美
 中 嶋 慎 司
 藤 田 和 美
 藤 田 喬 子
 松 崎 諭 有
 横 田 直 之

Trombone

石 井 深 雪
 伊 藤 哲 也
 兼 田 修 一
 佐 藤 晴 彦
 田 中 一 平
 米 丸 貢

Euphonium

池 内 道
 大 淵 真 英
 久 保 美 希

String Bass

秋 山 留 美 子
 白 井 香 織

Tuba

西 本 稔
 三 野 将 樹
 馬 渕 博 子
 松 本 和 繁 (友)

Percussion

岩 松 ゆ き 子
 内 田 俊 英 子
 大 西 佳 子
 大 西 美 智 子
 金 崎 真 梨 子
 中 村 昌 子
 松 田 明 子
 山 根 博
 横 関 浩 一

Piano

佐 藤 訓 子 (友)

♩ パートリーダー
 (友)友情出演

一緒に演奏しませんか

丸亀市民吹奏楽団では管楽器、打楽器を演奏される方を募集しています。練習は毎週土曜日の夜、丸亀東中学校北隣の「サンライフ丸亀」で行っています。定期演奏会の他、丸亀市やその近隣市町の各種イベントにも参加しています。一度、私達と一緒に演奏してみませんか。連絡をお待ちしています。

お問い合わせは事務局(池内 28-9830)、またはお近くの団員まで。

(アンケートに連絡先を書いてもOKです。)

