

**丸亀市民吹奏楽団
第28回定期演奏会**

28th
コンサート

11 / 25 (SUN)

丸亀市民会館大ホール

■指揮：山崎 盾之 逢坂 賢司

■主催：丸亀市吹奏楽団

■協賛：丸亀文化祭

■後援：丸亀市・丸亀市教育委員会・丸亀市文化協会・西日本放送株式会社・四国新聞社

祝 辞

丸亀市長 片山 圭之

丸亀市民吹奏楽団第28回定期演奏会の開催を心からお喜び申し上げます。

深まりゆく秋の風が寒さを伝え、季節の移ろいを感じ始める頃となりましたが、本市におきましても文化・芸術の秋にふさわしい音楽や絵画などさまざまな分野で行事が行われております。

丸亀の地に培われた歴史と伝統を継承しながら、未来へのメッセージを発信し、個性ある丸亀文化を創造することを目的とした「丸亀文化祭」も、今年で4年目を迎えました。この間、市民の皆さまや多くの協賛行事のご参加をいただき、回を重ねるごとに、広がりをもった浸透が図られてきたことをうれしく思います。

本日の演奏会も「丸亀文化祭」の協賛行事として開催されます。

市民吹奏楽団の皆さまの常日頃の練習の証の場ともいえる定期演奏会は、今回また新たな活躍の積み重ねとしての歴史を刻まれることでしょう。

日頃皆さまには、市の行事にも積極的にご参加いただくなど、地域に根を下ろした演奏活動を通じて本市の音楽文化の発展に貢献されていることに深く敬意を表すところであります。

音楽は日常生活や人生そのものに潤いをもたらし、人の心を癒す働きがあります。この大切なものを皆さまのご尽力で今後もお伝えいただけることを心から願っております。

21世紀の幕開けの年に開かれるこの演奏会が、市民吹奏楽団にとって更なる飛躍につながることを期待するとともに、今後ますますのご発展とご活躍を祈念いたしましてお祝いのごあいさつといたします。

ごあいさつ

丸亀市民吹奏楽団 会長 大西 昌平

本日はお忙しい中、私達丸亀市民吹奏楽団の第28回定期演奏会においでいただき誠にありがとうございます。

11月は文化の日とも云われ、各地で文化祭が行われ、丸亀市においても新能をはじめとして、数多くの催しが行われています。

丸亀市民吹奏楽団も、この丸亀文化祭に協賛して本日の演奏会を開催することとなりました。

丸亀市民吹奏楽団は、より音楽性の高い吹奏楽を目指して、毎週土曜日の夜、サンライフ丸亀において練習を重ねるとともに、中・高生の吹奏楽コンクールに向けてのクリニックをはじめ、丸亀市その他各種団体が行う行事にも積極的に参加し、多くの市民の方々に親しまれるようになりました。

今回の演奏会も2部構成で、第1部では吹奏楽の醍醐味を十分味わえる曲を山崎盾之常任指揮者による演奏、第2部では映画音楽をはじめ、おなじみになりました山崎先生の音楽講座（どんなお話が出るかお楽しみ！）を交えての演奏を、逢坂賢司の指揮でお送りいたします。

団員一同、日ごろのご支援に感謝の意をこめて一生懸命演奏いたしますので、どうぞ最後までごゆっくりとお楽しみください。

後になりましたが、丸亀市をはじめ、本日の演奏会のためにご支援ご協力をいただきました方々に深く感謝いたしますと共に、今後とも変わらないご厚情を賜りますよう、よろしく願い申し上げます。

Program

第一部

指揮：山崎 盾之

司会：中井今日子 (FM香川)

1. フラッシング・ウィンズ ヤン・ヴァン＝デル＝ロースト
題名の(きらめくウィンド)が表すように、軽快でライトな感覚の曲です。

2. スラヴィア ヤン・ヴァン＝デル＝ロースト
「スラヴ狂詩曲」の副題を持ち、既存の民族音楽のアレンジではなく、スラヴ風スタイルを用いた作品です。

3. 歌劇「サムソンとデリラ」よりバッカナール C・サン＝サーンス
“バッカナール”は、このオペラの第3幕第二場におかれたもので、異教徒の朝を迎える歌に続く踊りがエキゾチックな雰囲気で開催されます。

4. 祝典のための音楽 フィリップ＝スパーク
1985年に発表されたこの曲は、速い～遅い～速い、という休みなく演奏される3つの楽章で構成された吹奏楽のオリジナル作品です。
第1楽章は金管楽器の華やかなファンファーレに始まり、エネルギッシュかつスピード感溢れる主部に入ります。
第2楽章は、ファゴットのソロに導かれ、美しいメロディーが随所に現れて、中間部では雄大なフレーズが奏でられます。
第3楽章は、非常にリズムカルな楽章で、クライマックスに向かって突き進み、冒頭のファンファーレを再現したのち、力強いエンディングを迎えます。

Profile

山崎 盾之 〈丸亀市民吹奏楽団 常任指揮者〉

観音寺第一高校卒業後、奈良ドリームランド音楽隊に所属。その後、愛媛大学教育学部特設音楽科に入学。在学中2年間東京芸術大学音楽部に委託生として国内留学。卒業後、坂出高校、三本松高校、丸亀城西高校を経て現在坂出高校教諭。

左倉友章、喜田 賦、黒木 篁、千葉国夫の各氏に師事。高松交響楽団第53回と第62回の定期演奏会でモーツァルトの「クラリネット協奏曲」を共演。ソロ、室内楽など、各演奏会にも多数出演。

著書・「愛媛、香川のわらべ歌」(柳原書店)

Program

第二部

～永遠のヒーローたち～

指揮：逢坂 賢司

- 1.サンダーバード
- 2.HERO -Main Title-
- 3.いつも何度でも
- 4.時代劇スペシャル
- 5.山崎先生の音楽講座
- 6.刑事&アクションメドレー

逢坂 賢司 〈丸亀市民吹奏楽団 指揮者〉

付属高松中学校で吹奏楽をはじめ、丸亀高校吹奏楽部、神戸大学交響楽団で学生指揮を担当。

現在高松古楽(コンサート団員)



丸亀市民吹奏楽団 メンバー表

会 長 大西 昌平
 常任指揮者 山崎 盾之
 事務局 長 池内 道
 会 計 山根 博

顧 問 村山 英一
 栗原 啓雄
 須東 愈

Flute

栗田 京子
 港 恒
 ♪ 山根 千佳
 福元 健一 (友)

Oboe

岡本 隆之
 岡本 理代

Fagotte

山田 英司
 宮崎 卓 (友)

Clarinet

井上 昌子
 ♪ 大淵 貴子
 香川 麻浪
 高畑 直美
 水早美樹代
 横田真由美
 横山 恭子
 須東 昌美 (友)

Bass Clarinet

松本 浩 (友)

Saxophone

近藤さおり
 鈴木 糸子
 曾根由加里
 高島 香里
 ♪ 成行 豊和
 野口由美子
 吉田 一彦

Horn

♪ 一瀬 哲也
 逢坂 賢司
 笠原 千愛
 野田 志保
 前田 直樹
 米丸 真希
 山田 龍雄 (友)

Trumpet

浅野 晃子
 岡部 匡嗣
 小川 直美
 鹿戸 愛
 中嶋 慎司
 日向 宏美
 ♪ 藤田 和美
 横田 直之

Trombone

石井 深雪
 伊藤 哲也
 岡本 弥生
 兼田 修一
 佐藤 晴彦
 田中 一平
 ♪ 米丸 貢
 緒方 宏幸 (友)

Euphonium

池内 道
 ♪ 久保 美希
 吉永 豊 (友)

String Bass

秋山留美子
 ♪ 白井 香織

Tuba

三野 将樹
 松本 和繁 (友)
 増田 寿 (友)

Percussion

内田 俊英
 大西 佳子
 大西美智子
 高木千佳子
 中村 昌子
 松田 明子
 山根 博
 ♪ 横関 浩一

♪ パートリーダー
 (友) 友情出演

一緒に演奏しませんか

丸亀市民吹奏楽団では管楽器、打楽器を演奏される方を募集しています。練習は毎週土曜日の夜、丸亀東中学校北隣の「サンライフ丸亀」で行っています。定期演奏会の他、丸亀市やその近隣市町の各種イベントにも参加しています。一度、私達と一緒に演奏してみませんか。連絡をお待ちしています。お問い合わせは事務局 (池内 28-9830)、またはお近くの団員まで。(アンケートに連絡先を書いてもOKです。)

