

**丸亀市民吹奏楽団**  
**創立25周年記念定期演奏会**

SINCE 1983

**35<sup>th</sup>**

**2008**

**12 / 23 (火・祝)**

**14:00 開演 (13:30 開場)**  
**丸亀市民会館大ホール**

■**ゲスト**：國末貞仁 (Saxophone)  
小松玲子 (Marimba)

■**主催**：丸亀市民吹奏楽団  
■**後援**：丸亀市・丸亀市教育委員会・丸亀市文化協会  
四国新聞社・西日本放送・中讃テレビ (順不同)

## 丸亀市民吹奏楽団 会長 大西 昌平

本日は、私達丸亀市民吹奏楽団創立25周年記念・第35回定期演奏会に年末何かとお忙しい中、沢山の方のご来場をいただき誠にありがとうございます。

丸亀市民吹奏楽団は、結成以来25周年を迎え、より音楽性の高い、大人の吹奏楽を目指して毎週土曜日の夜練習に励んで参りました。また、中学生の吹奏楽コンクールに向けてのクリニックをはじめ、丸亀市その他各種団体が行う行事にも積極的に参加するなど、多くの市民の方々に親しまれ、愛されるようにと一所懸命頑張っています。

今回の演奏会は創立25周年を記念して、東京佼成ウインドオーケストラ・NHK交響楽団などの国内主要オーケストラのエキストラとしても活躍している、サクソフォン奏者の國末貞仁氏と、現代音楽・ジャズ・ポップス・ミュージカルなど、幅広い活動を行っている打楽器奏者の小松玲子さんのお二人をゲストにお迎えしての演奏会になりました。ちなみに、お二人とも香川県のご出身ですので、皆さんには親しみを込めて演奏していただけるものと思っております。どうぞご期待下さい。

第1部では、「コンチェルト・フォー・マリンバ」で小松玲子さんのソロほかを、第2部ではNHK大河ドラマ「篤姫」のメインテーマ曲ほか、ゲストコーナーとして『國末貞仁サクソフォンとともに』と題する音楽講座を予定しています。

なお、指揮はもうおなじみの当楽団常任指揮者：山崎盾之でお送りします。

団員一同、皆様方の温かいご支援に感謝の気持ちをこめて演奏いたしますので、どうぞ最後までごゆっくりとお楽しみ下さい。

後になりましたが、丸亀市をはじめ、本日の演奏会のためにご支援ご協力いただきました方々に深く感謝いたしますと共に、今後とも変わらないご指導・ご鞭撻を賜りますよう、宜しく願い申し上げます。

## Profile

### 山崎盾之（丸亀市民吹奏楽団 常任指揮者）



観音寺第一高校卒業後、奈良ドリームランド音楽隊に所属。その後、愛媛大学教育学部特設音楽科に入学。在学中2年間東京芸術大学音楽部に委託生として国内留学。卒業後、三本松高校、丸亀城西高校、坂出高校教諭を歴任。平成17年3月退職。クラリネットを佐倉友章、喜田 賦、黒木 篁、千葉国夫の各氏に師事。高松交響楽団第53回と第63回の定期演奏会でモーツァルトの「クラリネット協奏曲」を共演。ソロ、室内楽など、各演奏会にも多数出演。

著書に「愛媛、香川のわらべ歌」（柳原書店）

# ゲスト Profile

## 小松玲子



(Marimba)

香川県出身

東京藝術大学管弦楽研究部非常勤講師を務めた後、現在はフリーパーカッショニストとして各プロオーケストラ、ミュージカル、アンサンブル、ソロ、ポップスなどで活躍中。

特にミュージカルの参加が多くロンドンミュージカル「CARMAN」や「レ・ミゼラブル」、劇団四季「ユタと不思議な仲間たち」「南十字星」「壁抜け男」などに参加。また、マンハッタン・ジャズ・クインテット日本ツアーへのゲスト出演のほか、「鬼太鼓座」台湾・香港ツアー、フィリッパ・ジョルダノの日本ツアーに参加。さらに狂言師の故・野村萬之丞とのコラボレーションや、劇団「地下鉄劇場」の音楽制作をするなど、活躍の場は広い。

インプロビゼーション(即興演奏)ユニット「Sohla」、打楽器アンサンブル「パーカッション・ミュージアム」メンバー。

2006年10月高松市観光大使に任命される。

東京藝術大学音楽学部打楽器専攻修了

よんでん文化振興財団奨学生

東邦音楽大学附属第二高等学校非常勤講師

小松玲子HP

<http://marimbastudio.hp.infoseek.co.jp/>

## 國末貞仁



(Saxophone)

香川県出身

10歳よりサクソフォンを始める。

香川県立高松高等学校、東京藝術大学を経て、同大学修士課程修了。

1996年、第13回香川ジュニア音楽コンクール管弦打楽器部門総合第1位、併せて香川県知事賞受賞。

'96高松テルサ音楽祭においてグランプリ獲得

2003年、初のソロリサイタル開催(香川県県民ホールアクトホール)

2005年、第22回日本管弦打楽器コンクールサクソフォン部門第3位入賞。

その他、これまでに第4回別府アルゲリッチ音楽祭、ヤマハ管楽器新人演奏会、文化庁舞台芸術国際フェスティバルをはじめとする数多くの演奏会に出演。現在は、ソロ、室内楽の分野で精力的に活動するほか、東京佼成ウインドオーケストラ、NHK交響楽団をはじめとした国内主要オーケストラのエキストラとしても活躍している。

サクソフォンを西宇徹、須川展也、石田智子、二宮和弘、富岡和男の各氏に、室内楽を中村均一氏に師事。

よんでん文化振興財団奨学生

あんさんぶっかけさぬき座座長

板橋区演奏家協会理事

## 第 1 部

### 1 鷺の舞うところ

作曲／S.ライニキー

### 2 ロマネスク

作曲／J.スウェアリンジェン

### 3 コンチェルト・フォー・マリンバ

マリンバ独奏：小松 玲子 (ゲスト)

I. Saudacao (Greetings)

II. Lamonto (Lamento)

IV. Despedida (Farewell)

作曲／N. ロサウロ

### 4 船乗りと海の歌 (海の男達の歌)

作曲／ロバート・W・スミス

この曲はアメリカ海軍軍楽隊とその隊長ジョン・R. パスティンの委嘱で1996年の夏から秋にかけて作曲され、同年12月シカゴで開かれたミッドウエスト・バンド・クリニックで初演されました。

「船乗り」つまり、アメリカ海軍に勤務する人達を讃えた曲であり、4つの部分からできた豪快な海の歌による魅力的な作品です。

司会 中井今日子(FM香川)

第 2 部

1 Fanfare & March

作曲／真島俊夫

2 NHK大河ドラマ「篤姫」メインテーマ

作曲／吉俣 良  
編曲／後藤 洋

3 ファッション～魅惑のワルツ

作曲／F.D.マルケッティ  
編曲／真島俊夫

♪ ゲストコーナー（音楽講座）

～國末貞仁（サクソフォン）とともに～

・・・素敵なSaxophoneの調べをお楽しみください。

一緒に演奏しませんか

丸亀市民吹奏楽団では管、打楽器を演奏される方を募集しています。練習は毎週土曜日の夜、丸亀市昭和町：今治造船隣「丸亀市浄化センター」で行っています。

お問い合わせホームページ

<http://homepage1.nifty.com/mcwo/>

または、団員もしくはアンケート用紙にご記入下さい。



丸亀市民吹奏楽団 メンバー表

会 常任指揮者 事務局 長	大西 山崎 横関	昌平 盾之 浩一	企画委員 長 ライブラリアン 会 計	兼田 大西 山根	修一 絵美 博
---------------------	----------------	----------------	--------------------------	----------------	---------------

Flute

栗田 京子  
佐藤 志穂  
松下 祐子  
(友)永森 美奈子

Oboe

☆ 岡本 隆之  
古川 理代  
(友)坂口 由希子

Clarinet

和泉 美樹代  
井上 昌子  
大淵 貴子  
☆ 岡部 洋子  
香川 麻浪  
笠井 麻理  
合田 沙織  
高畑 直美  
英 陽子  
横山 恭子

Bass Clarinet

(友)須東 昌美

Saxophone

和泉 清憲  
大西 絵美  
小国 忠茂  
白井 茂子  
乗松 由以子  
☆ 山下 幸子  
山根 千佳

Horn

一瀬 哲也  
一瀬 智美  
☆ 逢坂 賢司  
大西 八弓  
小山 千愛  
山本 美香  
米丸 真希  
(友)金崎 尚子

Trumpet

☆ 岡部 匡嗣  
小川 直美  
川西 良治  
中嶋 慎司  
中村 美希  
仁科 いずみ  
早瀬 一郎  
横田 直之  
(友)中村 怜子  
(友)中嶋 禎子

Trombone

兼田 修一  
川染 みず穂  
☆ 菅 深雪  
新野 和恵  
田中 一平  
原 ひとみ  
横関 浩一  
米丸 貢

Euphonium

☆ 久保 美希  
吉永 豊貴  
(友)佐藤 裕貴

Tuba

池内 道  
草薙 侑香  
(友)岸田 講

String Bass

☆ 秋山 留美子  
白井 香織

Percussion

内田 俊英  
☆ 大西 美智子  
高塚 千鶴  
中嶋 典子  
中村 昌子  
山根 博  
(友)野島 眞治

☆ パートリーダー  
(友) 友情出演

定期演奏会実行委員会

秋山留美子 岡本隆之 菅深雪 久保美希 松下祐子